

La sala
del cinema
Astra
completamente
gremita
per gli eventi
del Lucca Film
Festival



Il Festival premia Trionfa 'The tara' Applausi e sorrisi

La serata finale incorona i vincitori dei concorsi LFF
Ecco i riconoscimenti assegnati dalle diverse giurie

LUCCA

Ecco l'elenco dei premi assegnati ieri sera. Vincitore giuria ufficiale concorso cortometraggi: «The tara on her head». Menzione speciale per «Dear Shop Girl». Motivazione menzione per «Dear shop girl»: «Dopo una decisione che ci ha messo sotto-sopra, diamo una menzione speciale a «Dear shop girl», un film che ci ha colpiti per la cura nella creazione dei personaggi e per la bravura nel saperli guidare pur lasciandosi trasportare dalla loro verità».

La Giuria Stampa e Comunicazione ha assegnato il Premio «Marcello Petrosiello» al miglior lungometraggio 2026 con la motivazione seguente: «Per la suggestiva fotografia che valorizza i magnifici paesaggi innevati dell'Iran, per la forza di una scrittura grottesca dal sapore pirandelliano e per la capacità di restituire, attraverso la finzione, le reali e profonde difficoltà di vita in un Paese tormentato. Per tutte queste ragioni, il film vincitore del Concorso Lungometraggi - Premio Marcello Petrosiello è «Snake Milk and the Miserable Lady» di Vahid Alvan-difar».

Premio giuria studentesca e giuria popolare: «Life goes on». Concorso Lungometraggi: motivazione menzione speciale giu-

ria ufficiale per «Salvation»: «per la forza visionaria con cui scava nelle radici più arcaiche della violenza collettiva. In un villaggio dove il ritorno di un clan esiliato fa riaffiorare antichi rancori, Emin Alper segue le visioni di Mesut e mostra come la fede possa farsi investitura, la paura certezza, e un'intera comunità scivolare verso l'irreparabile. Film di grande tensione e densità atmosferica, che interroga lo spettatore sul confine sottile tra credere e obbedire».

Concorso LFF for Future: vincitore per giuria ufficiale: «Apes» di Benny Wang. Motivazione: «per l'originalità della narrazione distopica e per la messa in scena cinematografica». Menzione speciale per «Puturno», «per la positività del messaggio e per le immagini oniriche». Vincitore concorso LFF for Future - giuria studentesca: «People live here» di Gabrielle Côté.

Premio Over the Real a Francesca Bonato per «XXI - Un arcane pour un autre monde». Motivazione: «per la raffinata costruzione visiva e la capacità di dare forma a una coreografia sospesa tra dimensione fisica e immaginario cosmico».

SODDISFAZIONE

Tra le altre categorie premiati «Life goes on», «Apes» e «People live here»

